

Fréro Delavega - Ton visage (4 temps par mesure) bpm = 100 environ

Capodastre 2e case

Intro

Dm	Am	E	Am	
1	1			e
3	3	1	1	B
2	2	2	2	G
0		2	2	D
	0			A
		0	0	E

x 2

Partie A

Dm	Am	E	Am
1	1		
3	3	1	1
2	2	2	2
0		2	2
	0		
		0	0

Dm	Am
1	1
3	3
2	2
0	
	0

Dm	Am	E	Am
1	1		
3	3	1	1
2	2	2	2
0		2	2
	0		
		0	0

x 2

Dm	Am	E	Am
1	1		
3	3	1	1
2	2	2	2
0		2	2
	0		
		0	0

Partie B

Dm	Am	E	Am
1	1		
3	3	1	1
2	2	2	2
0		2	2
	0		
		0	0

x 4

Fréro Delavega - Ton visage (4 temps par mesure)

Reprise parties : A , B >> 2 mesures de pause (Ukulele) >> Partie C

Partie C

F			Am				
1	1	1	0	0	0	0	e
1	1	1	1	1	1	1	B
2	2	2	2	2	2	2	G
3							D x 3
			0				A
							E

F			E			
1	1	1	0			
1	1	1	1			
2	2	2	2			
3			2			
			0			

4 mesures de pause (Ukulele) >> Reprise partie B >> Fin = 2 mesures de Ukulele

Conseil technique...

Jeu aux doigts

Utiliser le pouce pour les basses, l'index, le majeur et l'annulaire pour les autres cordes.

Adaptation de la partie de Ukulele

Dm		Am/C		E/B		Am/C	
5	5	5	5	4	4	5	5
6	6	5	5	5	5	5	5
7	7	5	5	4	4	5	5